

วรชัย รวบรวมเลิศ
(Worachai Roubroumlert)



ตำแหน่งวิชาการ -

ประวัติการศึกษา

คุณวุฒิ	พ.ศ.ที่จบ	ชื่อสถานศึกษาและประเทศ
ศป.บ. (ศิลปกรรมศาสตร์บัณฑิต)	2552	มหาวิทยาลัยบูรพา
ศ.ม. (ศิลปกรรมศาสตร์ มหาบัณฑิต)	2555	มหาวิทยาลัยศิลปากร

ความชำนาญทางวิชาการ

การออกแบบเครื่องประดับ, เครื่องประดับร่วมสมัย, เครื่องประดับเทียม, การสร้างอัตลักษณ์เครื่องประดับ

ประสบการณ์ทำงาน/การอบรม

พ.ศ.	ประสบการณ์/การอบรม	บริษัท/องค์กร
2552	นักออกแบบเครื่องประดับ	ANTICOA S.R.L.
2553	นักออกแบบเครื่องประดับ	CHRISTY GEMS CO.,LTD.
2556-ปัจจุบัน	อาจารย์ประจำสาขาการออกแบบ เครื่องประดับ	มหาวิทยาลัยบูรพา จันทบุรี

โครงการวิจัยและงานสร้างสรรค์

งานวิจัยที่ทำเสร็จแล้ว

- “อัญมณี การผลิตและการออกแบบอัจฉริยะ เครื่องประดับจากนวัตกรรมภูมิปัญญาและการบูรณาการแบบองค์รวมในการผลิตสู่ศูนย์กลางเศรษฐกิจอาเซียน” (ผู้ร่วมวิจัย)
- งานสร้างสรรค์เครื่องประดับพาดินาด้วยสารเคมีในชีวิตประจำวัน(หัวหน้าโครงการวิจัย)

3. การพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์ในเชิงพาณิชย์และการตลาดอัญมณีและเครื่องประดับสำหรับกลุ่มวิสาหกิจชุมชนขนาดกลางและขนาดย่อม (SMEs) กรณีศึกษากลุ่มเครื่องประดับเงิน จังหวัดน่าน (ผู้ร่วมวิจัย)
4. การพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์เครื่องประดับและของที่ระลึกจากผลิตภัณฑ์ทางทะเล(หัวหน้าโครงการวิจัย)
5. ความคิดสร้างสรรค์กับการประยุกต์ เพื่อพัฒนาธุรกิจด้านอัญมณีและเครื่องประดับ สำหรับผู้ประกอบการวิสาหกิจชุมชนกาญจนบุรี(ผู้ร่วมวิจัย)

งานวิจัยที่กำลังทำ

1. งานสร้างสรรค์เครื่องประดับเทียมจากอัตลักษณ์จังหวัดจันทบุรี (หัวหน้าโครงการวิจัย)

ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์

- วารสาร

วรชัย รวบรวมเลิศ และ พิมพิทอง ทองนพคุณ. (2560). เทคนิคการทำพาดินาด้วยสารเคมีในชีวิตประจำวัน ประเภทสารทำความสะอาดสู่การออกแบบเครื่องประดับ, วารสารวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สจล., (24), หน้า 103-111.

- การร่วมแสดงผลงานสร้างสรรค์

1. Co-Core International Art and Design Critiques 12 Silpakorn University, Bangkok, Thailand 2555
2. The Korea Association of Art&Design International Art&Design Exhibition (Thailand Burapha University), Thailand 2018

- อื่นๆ

1. วิทยากร การพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรมด้านการออกแบบและเทคโนโลยีการผลิตเครื่องประดับสำหรับวิสาหกิจชุมชนด้านอัญมณีและเครื่องประดับ กรณีศึกษา จังหวัดจันทบุรี
2. วิทยากรหลักสูตรครั้งที่ 2 การพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรมด้านการออกแบบและเทคโนโลยีการผลิตเครื่องประดับสำหรับวิสาหกิจชุมชนด้านอัญมณีและเครื่องประดับ กรณีศึกษา จังหวัดจันทบุรี
3. วิทยากร ฝึกอบรมสมนาเชิงปฏิบัติการ เทคนิคการออกแบบเครื่องประดับเพื่อเพิ่มมูลค่าโครงการพัฒนาศักยภาพอุตสาหกรรมแฟชั่น ระหว่างวันที่ 23-25 ธันวาคม 2558 ณ จังหวัดกระบี่
4. วิทยากร ฝึกอบรมสมนาเชิงปฏิบัติการ เทคนิคการออกแบบเครื่องประดับเพื่อเพิ่มมูลค่าโครงการพัฒนาศักยภาพอุตสาหกรรมแฟชั่น ระหว่างวันที่ 21-23 มีนาคม 2559 ณ จังหวัดภูเก็ต

5. วิทยากร สัมมนาการพัฒนาารูปแบบผลิตภัณฑ์เครื่องประดับและของที่ระลึกจากผลิตภัณฑ์ทางทะเล วันที่ 5 สิงหาคม 2559 ณ จังหวัดจันทบุรี

6. วิทยากรหลักสูตรอบรม การสร้างอัตลักษณ์เครื่องเงินจากท้องถิ่นสู่สากล จังหวัดสุโขทัย ระหว่างวันที่ 24-26 มกราคม 2561 ณ ห้องประชุม สำนักงานพาณิชย์จังหวัดสุโขทัย อ.เมือง จังหวัดสุโขทัย

7. วิทยากรหลักสูตรอบรม การสร้างอัตลักษณ์เครื่องเงินจากท้องถิ่นสู่สากล จังหวัดเชียงใหม่ ระหว่างวันที่ 6-8 กุมภาพันธ์ 2561 ณ สำนักงานพาณิชย์จังหวัดเชียงใหม่ สาขานนสิงหราช อ.เมือง จังหวัดเชียงใหม่